**FORMULARZ ZGŁOSZENIA PRZYKŁADU DOBREJ PRAKTYKI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa szkoły/placówki, w której realizowane jest działanie** | | | **Gimnazjum Publiczne im. A. Fiedlera** | | | | | | |
| **Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki** | | | **Barbara Kornaś** | | | | | | |
| **Adres szkoły/placówki** | | | **74- 400 Dębno** | | **Tel.:957602713** | | **Fax:957602713** | **e-mail:dyrektor@gpdebno.com** |
| **Imię i nazwisko autora, koordynatora lub osoby odpowiedzialnej za realizację zadania** | | | **Wioletta Rafałowicz** | | | **Tel.:603612625** | | | |
| **Obszar (wybrany obszar zaznaczyć X)** | | | **Dydaktyka** |  | | | | | |
| **Profilaktyka i wychowanie** |  | | | | | |
| **Nadzór** |  | | | | | |
| **Inne** | **X** | | | | | |
| **Temat działania** | **W poszukiwaniu pomysłu - jak wykorzystać ścianki figur na lekcji języka polskiego?** | | | | | | | | |
| **Cel/cele** | Współpraca, praca w grupie, dzielenie się swoimi pomysłami z innymi.  Doskonalenie umiejętności projektowania, wyszukiwania fragmentów w tekstach literackich.  Kształcenie wyobraźni przestrzennej, kreatywności i pomysłowości.  Ćwiczenie spostrzegawczości poprzez wyszukiwanie szczegółów | | | | | | | | |
| **Opis** | | ŚCIANKI FIGUR to- nowa dla mnie- pomoc dydaktyczna. Są to wykonane z kartonu wielokąty, których każdy bok posiada wejście i wyjście „zamka”, umożliwiające szybkie, bezklejowe połączenie z identycznym bokiem innego wielokąta.  Ścianki figur wpływają na lateralizację półkul mózgowych, doskonalą umiejętność projektowania, kształtują wyobraźnię przestrzenną i kreatywność.  Z tego powodu poszukuję inspiracji i pomysłów do ich wykorzystania na lekcji języka polskiego.  Ścianki figur to świetna pomoc dydaktyczna przy prezentowaniu bohaterów literackich. Wraz  z pierwszoklasistami powtarzaliśmy treść lektur, wykorzystując ścianki do konstruowania postaci.  Uczniowie pracowali w losowo dobranych grupach.  Wytypowanych przez uczniów bohaterów wypisaliśmy na tablicy i opatrzyliśmy cyframi, które wykorzystaliśmy do przydzielenia postaci danej grupie.  Oto zadania dla grup:  1. Zaprojektujcie/ wykonajcie wskazaną postać.  2. Opiszcie bohatera, wskazując na elementy spójne modelu i postaci z książki.  3. Oceńcie wykonanie/ realizację pomysłu, podając jak najwięcej argumentów.  4. Uzupełnijcie zdania:  Zaletami wykorzystania ścianek figur są..........................., ponieważ................  Trudność sprawiło nam.............................................., gdyż...............................  Gdybym jeszcze raz wykonywał/-a (co?)................., z pewnością......................., ponieważ.......................................  Uczniowie wskazywali na rozwijanie kreatywności, pomysłowości i korzystanie z wyobraźni. Uznali, że trudność sprawiło im składanie, wymyślanie, ale i techniczne korzystanie z zaczepów.  Na innej lekcji moi uczniowie pochylili się nad fraszkami Jana Kochanowskiego.  Oto zestaw utworów i polecenia dla grup- [LINK](https://docs.google.com/document/d/15ASQTO0FUJp3XkIue-YMWvTDgjc5J7b0-1KcmKwKWhc/edit?usp=sharing).  Wyobraźnia uczniów ma nieograniczone możliwości.  Uczniowie, czytając teksty fraszek, zaznaczali w nich elementy, które zostały uwzględnione  w skonstruowanej postaci.  Praca w grupie metodą projektu to także okazja do wykorzystania *ścianek figur.* Tym razem zaproponowałam uczniom wybudowanie zamku- miejsca akcji komedii A. Fredry.  Rozpoczęliśmy od poszukiwania informacji w tekście, ale nie znaleźliśmy ich zbyt wiele.  Potem, odwołując się do genezy utworu, przeglądaliśmy w zasobach internetu obrazy zamku  w Odrzykoniu.  Przygotowani zabraliśmy się do pracy.  Entuzjazm nas nie opuszczał. Powstała niebywała budowla, która cieszy nasze oczy każdego dnia.  *“Dzięki wspólnej pracy mieliśmy więcej pomysłów. Zadaniami się podzieliliśmy, więc każdy był odpowiedzialny za ściśle określone zadanie. Przy tym poznawaliśmy się wzajemnie i udowodniliśmy, że możemy liczyć na siebie.”*  Taka lekcja to niezapomniana przygoda. Praca z tekstem nie była nużąca, a wspólna praca sprawiła,  że czas szybko minął.  Zdaniem gimnazjalistów to miło spędzony czas i zabawa połączona z nauką. | | | | | | | |
| **Wykaz załączników** | | [**https://padlet.com/gimnazjak/1em86fuk14uj**](https://padlet.com/gimnazjak/1em86fuk14uj)  [**http://skokiporozum.blogspot.com/2017/05/w-dobrej-komitywie-z-bohaterami.html#more**](http://skokiporozum.blogspot.com/2017/05/w-dobrej-komitywie-z-bohaterami.html#more)  [**http://skokiporozum.blogspot.com/2017/04/kreatywnie-o-bohaterach-fraszek-jana.html**](http://skokiporozum.blogspot.com/2017/04/kreatywnie-o-bohaterach-fraszek-jana.html)  [**http://skokiporozum.blogspot.com/2017/05/budujemy-zamek-ze-scianek-figur-pomys.html**](http://skokiporozum.blogspot.com/2017/05/budujemy-zamek-ze-scianek-figur-pomys.html) | | | | | | | |
| **Wyrażam zgodę na przetwarzanie informacji zawartych w powyższym formularzu oraz opublikowanie przedstawionego przykładu dobrych praktyk na stronie Kuratorium Oświaty w Szczecinie TAK** | | | | | | | | | |
| **Dębno, dn. 17.05.2017 Wioletta Rafałowicz**  **/miejscowość, data/ /imię i nazwisko autora lub dyrektora szkoły/** | | | | | | | | | |